

LIEBE INTERESSIERTE!

„Diese Welt, in der wir leben, braucht Schönheit, um nicht in Verzweiflung zu versinken“, sagte Papst Paul VI. in seiner Ansprache an die Künstler zum Ende des Zweiten Vatikanischen Konzils. „Musik“, so formulierte es Papst Franziskus am Rande eines Weihnachtskonzerts, „weckt in vielen Menschen die Frage nach den großen Sehnsüchten des Lebens.“

Beide Zitate führen uns direkt zum Kern der Musik, dem wir an diesem Glaubens- und Bildungstag nachspüren wollen. Herr Domkapellmeister und Diözesanmusikdirektor Manfred Faig wird im Haus für Kirchenmusik ein Referat halten, für Fragen zur Verfügung stehen und durch die Räumlichkeiten führen.

Wir freuen uns auf den
gemeinsamen Tag mit Ihnen/Euch.

Hans Hasmüller
Diözesanvorsitzender

Msgr. Dr. Stefan Killerman
Diözesanpräses

Dominik Pillmayer
stellv. Diözesanpräses

Ewald Kommer
Diözesangeschäftsführer

VERANSTALTER

Kolpingwerk/Kolping-Erwachsenen-
Bildungswerk DV Eichstätt e.V.

Burgstraße 8, 85072 Eichstätt

Tel. 08421/50-584

Fax 08421/50-589

E-Mail: bflieger@bistum-eichstaett.de

Web: www.kolping-eichstaett.de


Kolping



KEB


**Glaubens- und
Bildungstag
für Männer**

**Samstag,
25.11.2023
Eichstätt**



PROGRAMM

- 09:15 Uhr Zusammenkunft
Haus der Kirchenmusik
Domplatz 9, 85072 Eichstätt
- 09:25 Uhr Begrüßung
- 09:30 Uhr **Vortrag, Führung und Austausch**
Manfred Faig
Domkapellmeister
Diözesanmusikdirektor
Leiter des Amtes für Kirchenmusik
Referent für Kirchenmusik
Leiter der Kirchenmusikalischen Ausbildung
- 12:00 Uhr Mittagessen
- 13:30 Uhr Hl. Messe in der Kolpingkapelle

KOSTEN

Die Teilnahmegebühr beträgt **10 €**
(Mittagessen muss selbst bezahlt werden)
und wird vor Ort eingesammelt.

ANMELDESCHLUSS

Wir bitten um Anmeldung bis
spätestens **Montag, 13. November 2023.**

Hinweis: Während der Veranstaltung werden Foto-/Film- und Tonaufnahmen gemacht. Mit Ihrer Teilnahme erklären Sie, dass diese seitens des Kolpingwerk DV Eichstätt zur zeitlichen, örtlichen und inhaltlichen unbegrenzten Nutzung in allen Medien (z.B. Internet, Social Media, Printmedien usw.) genutzt werden dürfen. Sie verzichten ausdrücklich auf die Geltendmachung des „Rechtes am eigenen Bild“.

